

Curriculum di Giorgia Magnani

Docente di lingue straniere nella Scuola secondaria di primo e secondo grado, esperta in animazione teatrale per bambini e ragazzi.

Nata a Mantova nel 1979, si laurea nel 2005 in *Lingue e Letterature Straniere* presso l'Università di Verona con la tesi *Il Marketing delle Performing Arts – Lo Spettacolo dal vivo* (Scopo della tesi è indagare quali strategie di marketing risultino più efficaci nel settore dello Spettacolo dal vivo), e consegue l'abilitazione all'insegnamento della lingua inglese per le scuole secondarie nel 2015 presso l'Università Statale di Milano (TFA).

Oltre ad aver frequentato numerosi corsi di recitazione, nello stesso anno si diploma alla Scuola di teatro biennale di Mantova diretta da Federica Restani e Raffaele Latagliata; nel 2006 consegue diploma quinquennale di danza moderna presso la *Scuola di Danza "Crescere Danzando"* diretta da Daniela e Silvia Villa.

Dopo aver studiato canto moderno con il maestro Francesco Antimiani (dal 2002), si specializza sull'uso della voce nel canto e nel parlato sotto la guida della Dott.ssa Elisa Benassi (musicoterapeuta e psicofonista) tramite i corsi di Psicofonia "EssereVoce" e conseguendo il quarto livello.

Dal 2002 ad oggi tiene Laboratori di animazione espressivo-teatrale-musicale in qualità di
Esperta di Teatro e Formatrice

- ❑ Scuola di Teatro di Mantova (Ass. "Ars. Creazione e spettacolo")
- ❑ Istituto Comprensivo di Roverbella (MN), Marmirolo (MN), Volta Mantovana (MN), Sustinente (MN)
- ❑ Coop. Alce Nero, via Imre Nagy, 46100 Mantova
- ❑ Ass. San Martino Onlus (MN)
- ❑ Scuole Secondarie di Primo e Secondo grado di Mantova
- ❑ Comune di Porto Mantovano e Comune di Roverbella

Direttrice, regista e attrice dell'Associazione Culturale no-profit "La Corte dei Miracoli" di Roverbella (MN).

Esperienze professionali principali:

- ❑ Estate 2001, recita e danza per la *Compagnia "Sisina Augusta"* di Verona
- ❑ Maggio 2002, presta la sua voce per il programma radiofonico "**IN EUROPA**" di **Radio 2** con Umberto Broccoli
- ❑ 2003, collaborazione con l'*Accademia Teatrale "Campogalliani"* per la realizzazione dello spettacolo: "**USA e getta**", in cartellone nel Settembre 2003
- ❑ Gennaio 2005, Recita per la Compagnia "Ars. Creazione e Spettacolo" nel Musical "**Manto, Profezia d'acqua**" (nel ruolo di Levare).
- ❑ **2006: "La fabula di Orpheo" regia Gianfranco De Bosio**, ruolo di Ninfa-Furia-Baccante
- ❑ 2006/2007: "Il Formicone" per la Compagnia Ars. Lab. (MN)
- ❑ 2010, Partecipa al **Festival MantovaDanza 2010** tramite LabCom Mn "Comunicare la scena" Laboratorio di scenografia video e luci per la danza, in "Kinoglaz" coreografie di Daniela Borghini, che debutta il 30 Aprile 2010, Teatro Sociale di Mantova
- ❑ 2009/2010 Musical "**Mamma Mia!-Mater certa est...**" in versione Italiana, regista, sceneggiatrice e ruolo di protagonista, per l'Ass. Culturale "La Corte dei Miracoli".
- ❑ 2010 "Terra, acqua, fuoco, aria", spettacolo musicale per bambini - autrice, regista e attrice.
- ❑ 2011, "**Chicago, Il Musical**", regia e ruolo di Velma Kelly e "il Gatto con gli stivali", Spettacolo di Video Teatro (regia)
- ❑ 2012, "Lucia, una ragazza", ideazione e regia - spettacolo per bambini
- ❑ 2014, L'arcobalena, ideazione regia con Simona Errico - spettacolo per ragazzi
- ❑ 2015, "Processo al Gatto con gli stivali", saggio finale Scuola Teatro di Mantova

- ❑ 2015, Into the woods, ruolo di Raperonzolo
- ❑ 2016, "8 ali per 4 ribelli", saggio finale Scuola di Teatro di Mantova